

## Concurso de Escritura Aldo Leopold 2025 | Rúbrica de Evaluación

CRITERIO	1 PUNTO	2 PUNTOS	3 PUNTOS	4 PUNTOS
<b>Comprensión de la cita de Leopold</b>	No incorporada	Alusiones vagas a las ideas de Leopold	Demuestra apreciación por el <i>ethos</i> subyacente de Leopold	Refleja una comprensión profunda y completa del significado de la cita
<b>Calidad general de la escritura</b>	Mal estructurada, técnicamente deficiente	Estructura adecuada, algunos errores técnicos	Bien estructurada y libre de errores técnicos	Escritura hábilmente redactada y pulida
<b>Voz/Tono</b>	La escritura carece de personalidad o individualidad	La escritura parece mecánica	Se percibe un tono comprometido en partes de la escritura	Escritura Expresiva, atractiva, sincera
<b>Respuesta del escritor al tema</b>	No responde al tema	Responde al tema, pero con ideas vagas	Respuesta clara al tema	Respuesta clara, extendida y bien razonada
<b>Habilidad del escritor para expresar su perspectiva personal o cultural sobre el tema</b>	La perspectiva personal o cultural del escritor no está identificada	Identificada, pero con una expresión general de la perspectiva personal o cultural del escritor	Expresión identificada y específica de la perspectiva personal o cultural del escritor	Expresión clara, profunda y distintiva de la perspectiva personal o cultural del escritor
<b>Creatividad</b>	Carece de escritura o contenido creativo/único	El ensayo incorpora escasos elementos creativos	Contiene varios elementos de creatividad en el contenido del ensayo o estilo de escritura	Respuesta altamente creativa y única al tema en contenido y/o estilo de escritura